

**CHICO BENTO SAI DOS
QUADRINHOS DE MAURICIO
DE SOUSA E CHEGA NO CINEMA** P12



Brasil, Sexta-feira, 10 de Janeiro de 2025 · Ano 18 · nº 3646 · Fundado em 11 de Março de 2005 · diariodoestado.com.br · R\$1,50

Documentário “Goiânia Rock City” aborda a cena independente da capital

A história de uma das cenas independentes mais criativas e reconhecidas do Brasil contada por quem a construiu e viveu de perto: o documentário Goiânia Rock City, dirigido por Théo Farah, mergulha na vibrante cena musical da cidade desde o início dos anos 2000, explorando a evolução do rock na capital goiana. O longa-metragem tem estreia no dia 24 de janeiro. A entrada é gratuita, com retirada de ingressos via Sympla. p3



COTIDIANO

Praça Cívica de Goiânia passa por restauração com investimento de R\$ 19 milhões pelo Estado de Goiás

POLÍTICA

Presidente Lula manda recado a Zuckerberg e convoca reunião sobre a Meta: “muito grave”

ESPORTE

Top 100: Vinicius Junior e Rodrygo do Real Madrid se destacam entre os jogadores mais valiosos do mundo

SAÚDE

Estado de Goiás zera fila de cirurgias eletivas com investimento de R\$ 4,69 bi e 338 mil procedimentos



Paço Municipal passará a abrigar todas as secretarias em Goiânia

REDAÇÃO

Como uma das medidas para equilibrar as contas da Prefeitura de Goiânia, o prefeito Sandro Mabel reorganizou a administração pública municipal por meio da transferência de diversas secretarias que funcionavam em imóveis próprios ou alugados para o Paço Municipal.

Segundo Mabel, a estrutura do Paço Municipal é capaz de abrigar todas as secretarias. No entanto, atualmente, muitos departamentos estão distribuídos em espaços pequenos e ineficientes. "A estrutura comporta todas as secretarias. Hoje não comporta porque as secretarias estão divididas em salinhas pequenas, com poucas pessoas em cada uma. Isso acabou. No meu escritório, por exemplo, os departamentos financeiro e de contabilidade trabalham juntos, sem essa divisão", explicou o prefeito.

Além dessa reorganização física, Mabel também de-



Reprodução

monstra preocupação com o funcionalismo público. "Muitas vezes, temos servidores que apenas vêm ao trabalho para bater o ponto e depois vão embora. O cargo público é para servir ao cidadão. O servidor tem um contrato de oito horas e precisa cumprir sua jornada", afirmou.

DESEQUILÍBRIO

Em relação à folha de pagamento, Mabel revela que o município enfrenta um

desequilíbrio financeiro, com mais de 50% do orçamento comprometido com os salários dos servidores. "Estamos buscando equilibrar as contas e garantir que o dinheiro seja usado da melhor forma, remunerando adequadamente aqueles que realmente trabalham", comentou.

O prefeito também mencionou situações desbalanceadas, como o caso de uma auxiliar de limpeza na Comurg que recebe R\$ 44

mil mensais, valor superior ao salário de um prefeito. "Isso é insustentável e precisamos corrigir. A cidade precisa de mais transparência e equilíbrio no uso dos recursos públicos", declarou.

No setor da educação, Mabel alerta para a presença de cerca de 6 mil servidores em licença médica, o que representa uma parcela significativa do total de funcionários da área. "É preciso rever essa situação. Temos gente

que há anos está de licença médica, continua recebendo salário e, muitas vezes, trabalhando em outro lugar. Isso prejudica quem paga impostos e prejudica a eficiência do serviço público", afirmou.

Em relação à saúde, o prefeito destaca a necessidade de fazer mudanças que permitam a construção de mais escolas e unidades de saúde, recursos esses que, segundo ele, são escassos devido ao endividamento da cidade.

DÍVIDA MUNICIPAL

Sobre as finanças da cidade, Mabel detalha que a dívida municipal, anteriormente estimada em R\$ 1,6 bilhão, já chegou a R\$ 3,4 bilhões. Além disso, a prefeitura enfrenta passivos relacionados a precatórios e ações judiciais que somam milhões de reais. "Temos um passivo significativo. Só neste ano, vencem R\$ 370 milhões em dívidas. Quem fez, fez, mas agora é o contribuinte quem vai ter que pagar a conta", explicou o prefeito.

Governo de Goiás lança programa para ampliar acesso à internet



REDAÇÃO

O Governo de Goiás publicou, na terça-feira (7/1), no Diário Oficial do Estado (DOE), o Decreto nº 10.620, que institui o Programa Goiás +Digital. A iniciativa tem como objetivo incentivar o investimento em Serviço Móvel Pessoal (SMP) por parte das operadoras de telefonia em locais sem cobertura no estado, conectando distritos isolados à rede móvel.

O decreto autoriza a concessão de crédito outorgado do Imposto sobre Operações Relativas à Circulação de Mercadorias e sobre Prestações de Serviços de Transporte Interestadual e Intermunicipal e de Comunicação (ICMS) para investimento em instalação de Estação Rádio-Base (ERB) de suporte à prestação do Serviço Móvel Pessoal. Ao investir na instalação das antenas de SMP, as operadoras de telefonia poderão recuperar o investimento por meio do crédito, acelerando a transformação digital em áreas remotas.

CRONOGRAMA

A implementação do Goiás +Digital será dividida em duas etapas principais. No primeiro e segundo trimestres de 2025, serão realizados os processos de obtenção das licenças e autorizações necessárias, além da seleção pública das operadoras responsáveis pela execução do projeto. Já a segunda etapa, no terceiro e quarto trimestres do ano, irá contemplar o início das obras e a implantação das Estações Rádio Base (ERBs).

Governo de Goiás investe R\$ 1,7 bilhão em transporte público

REDAÇÃO

O Governo de Goiás está preparado para entregar várias obras significativas no transporte coletivo de Goiânia e Região Metropolitana em 2025, como parte do ambicioso Projeto Nova Rede Metropolitana de Transporte Coletivo (Nova RMT). Este projeto visa transformar o sistema de transporte público, inspirado nos modelos das grandes cidades europeias e focado na sustentabilidade.

As intervenções incluem a reforma de 19 plataformas e seis terminais do Eixo Anhangera, que devem ser concluídas até dezembro de 2025. Atualmente, os terminais Novo Mundo e Praça da Bíblia



estão em obras, enquanto os terminais Dergo, Praça A, Senador Canedo e Padre Pelágio também receberão melhorias nos próximos meses. Além disso, dez estações do Eixo

Anhangera serão reinauguradas: Botafogo, Iquego, Anicuns, Vila Morais, HGG, José Hermano, Ruas 7 e 8 (Setor Central), Capuava e Cascavel.

O pacote de melhorias

soma um investimento total de R\$ 1,7 bilhão. Em 2024, nove estações já haviam sido totalmente revitalizadas: Anhangera, Campinas, Hemocentro, Lago das Rosas, Vila Bandeirantes, Rua 20 (Mercado Central), Universitária, Palmito e Jôquei Clube. De acordo com o secretário-geral de Governo, Adriano da Rocha Lima, "Nosso objetivo é oferecer um serviço de qualidade que proporcione dignidade ao cidadão".

FROTA

Outro destaque do Projeto Nova RMT é a renovação da frota do transporte público. Serão adquiridos mais de 1,5 mil veículos novos, todos equipados com ar-condicio-

nado, sendo 190 deles elétricos. Em 2025, serão entregues 151 ônibus super padron movidos a diesel com menor emissão de poluentes e 49 ônibus elétricos. Em 2024, foram entregues 14 ônibus elétricos, 132 ônibus convencionais e 50 veículos super padron com tecnologia Euro VI.

O projeto também prevê melhorias nos cerca de 7 mil pontos de ônibus que compõem o sistema de transporte da Região Metropolitana. Em 2024, mais de 5 mil pontos foram construídos, reformados ou mantidos, e 1.720 receberam sinalização com placas de identificação. Essas melhorias visam aumentar a eficiência e a acessibilidade do sistema de transporte público.

DIÁRIO DO ESTADO

www.diariodoestado.com.br

FALE CONOSCO: (62) 3010-4014

DIRETOR ADMINISTRATIVO: Ernesto Guevera
EDITOR DE ARTE: Henrique Portilho
EDITOR EXECUTIVO: Bruno Vieira

jornalismo@diariodoestado.com.br

COMERCIAL

(62) 3095-1241 · 3093-3847 · 3095-1057
3095-6527 · 3095-2635 · 3095-7549
comercial@diariodoestado.com.br

SEDE: Rua 109, Nº 36, Setor Sul,
Goiânia - Goiás · CEP: 74.085-090
Tiragem: Atende a Lei Estadual nº 17.928/12
Circulação: Estado de Goiás · CNPJ: 24.946.442/0001-93

Edição digital
certificada: ICP Brasil



Governo de Goiás investe R\$ 19 milhões para restauração na Praça Cívica

REDAÇÃO

Marco inicial da construção de Goiânia, a Praça Cívica passa por uma série de restaurações em seus prédios históricos. Nesta quinta-feira, 9, o governador Ronaldo Caiado vistoriou as obras realizadas pelo Governo de Goiás para recuperar parte importante do patrimônio goianiense. “Temos o maior conjunto art déco da América Latina. É muito importante recuperar e cuidar”, disse Caiado ao enfatizar que foram investidos cerca de R\$ 19 milhões nas obras já concluídas e em andamento em cinco edificações. Outras intervenções estão em fase de planejamento.

Acompanhado dos secretários Yara Nunes (Cultura) e César Moura (Retomada), e de técnicos das pastas, o governador iniciou a série de vistorias pelo Palácio das Esmeraldas. As obras estão sendo



Divulgação

realizadas com investimento de R\$ 3,5 milhões. “Está ficando tudo lindo e esperamos, muito em breve, entregar essa Praça Cívica mais bela, como realmente foi criada, dando mais um motivo de orgulho ao povo goiano”, projetou.

Ao chegar no Centro Cultural Marietta Telles, a comitiva entrou no Cine Cultura. A tra-

dicional sala de cinema recebe melhorias que totalizam R\$ 1,4 milhão. Inaugurada há mais de 35 anos, a estrutura contará com alta tecnologia e mais conforto para melhorar a experiência dos visitantes. “É tudo novo: espuma, caixa de som, tela, poltronas. Outra novidade é que, quando reabrir as portas, passará a aceitar pagamento via PIX.

E o preço do ingresso continuará acessível”, explicou Yara. A obra está em fase de conclusão e as sessões de cinema devem ser retomadas até fevereiro.

COMPROMISSO

Já a restauração do Museu Zoroastro Artiaga conta com investimento de R\$ 6,6 milhões. O objetivo é recuperar

as características originais do prédio, valorizar o conjunto arquitetônico e implementar melhorias de acessibilidade e segurança estrutural. “Antes do final do meu governo, vou entregar essa obra para a população. É um compromisso”, garantiu Caiado. O acervo tem peças arqueológicas, mineralógicas, de etnologia indígena, arte sacra e arte popular que narram a trajetória do estado e da capital.

A comitiva também esteve na antiga Procuradoria-Geral do Estado (PGE), que atualmente abriga a Secretaria da Retomada e futuramente vai abrigar também parte da estrutura da Secretaria de Estado da Cultura (Secult). “Temos de lembrar que esse prédio estava caindo, afundando, e foi feita toda a estruturação. Depois, o restauro”, explicou César. A obra é realizada em etapas e atualmente aguarda anuência do Instituto do Patrimônio Histórico e Ar-

tístico Nacional (Iphan) para conclusão. A estimativa é que a intervenção no local receba investimento de cerca de R\$ 4 milhões por parte da Retomada.

Outros prédios que receberam melhorias foram o Centro Cultural Marietta Teles e a Secretaria de Desenvolvimento Social. Concluídos em junho de 2024, os reparos nas respectivas fachadas tiveram aporte de R\$ 3,5 milhões. “Cobro sempre dos secretários o empenho para avançar na superação da burocracia, para que as coisas aconteçam nesse conjunto arquitetônico”, finalizou Caiado.

Para o 2º semestre de 2025, estão previstas novas intervenções no interior do Centro Cultural Marietta Teles e uma segunda etapa de obras no prédio da antiga PGE para receber parte da estrutura da Secult. Nestes casos, os projetos estão em fase de elaboração e por isso o custo total das intervenções ainda não foi definido.

Documentário “Goiânia Rock City” aborda a cena independente da capital

REDAÇÃO

A história de uma das cenas independentes mais criativas e reconhecidas do Brasil contada por quem a construiu e viveu de perto: o documentário Goiânia Rock City, dirigido por Théo Farah, mergulha na vibrante cena musical da cidade desde o início dos anos 2000, explorando a evolução do rock na capital goiana. O longa-metragem tem estreia no dia 24 de janeiro, às 21h, no Cine Ritz. A entrada é gratuita, com retirada de ingressos via Sympla disponível em breve.

Os 27 entrevistados do filme ajudam a recriar um período efervescente da capital, abordando o surgimento das bandas mais importantes da época, dos espaços culturais, dos festivais e selos musicais que ajudaram na consolidação da cena rock local. O documentário também aborda a diversificação da música goiana, explorando gêneros desde o metal e hardcore até o hip hop.

Com uma trilha sonora pulsante e uma montagem dinâmica, Goiânia Rock City



captura a essência de uma era que marcou a identidade cultural da cidade. “Sempre me incomodou o fato deste período não ter sido abordado de maneira mais completa em nenhuma produção local” comenta o diretor, que tinha um esboço do roteiro engavetado desde 2014. “Achei que contar esta história seria uma forma de eternizar um momento tão importante para a música goiana e brasileira”, diz.

Não dá para abordar a cena do rock e música independente sem falar do Centro

Cultural Martim Cererê. Parte fundamental desta história está escrita na Travessa Bezerra de Menezes, no Setor Sul, em um dos espaços mais emblemáticos e atuantes da capital. Festivais como Vaca Amarela, Goiânia Noise e Bananada tem suas raízes no Cererê, que foi o primeiro palco de muitos artistas e bandas da capital. Entre os entrevistados também estão membros de bandas como Mechanics, MQN, Black Drawing Chalks, Hellbenders, Girlie Hell e a goianíssima Rollin’ Chamas.

Goiás zera fila de cirurgias eletivas com investimento de R\$ 4,69 bilhões

REDAÇÃO

O Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES-GO), investiu R\$ 4,69 bilhões e realizou 338.883 mil cirurgias eletivas pelo Sistema Único de Saúde (SUS) entre janeiro de 2023 e novembro de 2024. Nesse período, foi identificada e organizada a fila única de cirurgias eletivas, que era de 125.894 procedimentos em dezembro de 2022.

De forma inédita no país, o Estado adotou uma série de medidas, incluindo: adoção de fila única, organização das listas de espera, busca ativa de pacientes por disparo de mensagens de texto e parcerias com a rede conveniada. Com isso, a fila de 2022 foi zerada e novos pacientes foram atendidos.

O secretário de Estado da Saúde, Rasível Santos, reforça que atender com agilidade a população é uma prioridade. Ele atribui o avanço na área à decisão do governador Ronaldo Caiado de mobilizar gestores e profissionais de saúde na execução do Pro-



grama Nacional de Redução de Filas (PNRF). Além disso, a estruturação do Sistema Estadual de Regulação de Cirurgias Eletivas (Regnet), escolhido pelo Ministério da Saúde (MS) como projeto-piloto, foi fundamental para alcançar esse resultado.

INVESTIMENTO

Para viabilizar os procedimentos, o Governo de Goiás aplicou um volume de R\$ 4,6 bilhões em recursos do Tesouro Estadual para a realização de cirurgias em unidades próprias e conveniadas. O governo federal destinou R\$

60,8 milhões ao programa em Goiás, no mesmo período.

Para 2025, com a implantação do Saúde Integrada de Goiás (Sigo), novo sistema de regulação adquirido pelo Governo de Goiás e disponibilizado aos 246 municípios, a expectativa é ofertar ainda mais eficiência ao processo regulatório e agilizar os procedimentos. “A transparência é outro ganho com o Sigo, pois pelo site da SES é possível consultar o painel e acompanhar a posição na ordem de espera”, acrescenta Lorena Mota, superintendente de Regulação e Acesso à Saúde da SES-GO.



META: Lula manda recado a Zuckerberg e convoca reunião: “muito grave”

REDAÇÃO

O presidente Lula (PT) mandou nesta quinta-feira (9) um recado a Mark Zuckerberg, CEO da Meta (que detém WhatsApp, Instagram e Facebook), ao dizer que um cidadão não pode achar que tem condição de ferir a soberania de uma nação.

A fala ocorreu quando o petista foi questionado sobre a decisão da Meta de pôr fim ao seu programa de checagem de fatos nos EUA. Zuckerberg diz que trabalhará com o presidente eleito Donald Trump “para resistir a governos ao redor do mundo que estão perseguindo empresas americanas e pressionando por mais censura”.

Lula falou aos jornalistas no Palácio do Planalto. “Vou fazer reunião hoje para discutir questão da Meta. Acho que é extremamente grave as pessoas quererem que a comunicação digital não tenha



Divulgação

a mesma responsabilidade do cara que comete crime na imprensa escrita”, disse.

“Como se um cidadão pudesse ser punido porque faz coisa na vida real e pudesse não ser punido porque faz a mesma coisa na digital. O que nós queremos na verda-

de é que cada país tenha sua soberania resguardada. Não pode um cidadão, dois cidadãos, três cidadãos acharem que podem ferir soberania de uma nação”, completou.

Na terça-feira (7), Zuckerberg anunciou mudanças na empresa com o fim do mo-

delo de checagem de fatos e, sem citar países específicos, atacou os judiciários da América Latina, aos quais chamou de secretos. “Países da América Latina têm tribunais secretos que podem ordenar que empresas removam conteúdos de forma silenciosa”,

declarou na ocasião.

A mudança na Meta ocorre ainda num momento de troca na comunicação do próprio governo. Lula decidiu trocar Paulo Pimenta na Secom pelo marqueteiro Sidônio Palmeira. A posse deve ocorrer na próxima semana, mas a transição já começou.

A comunicação digital é um dos focos da mudança da nova gestão da Secom. O futuro ministro disse que é preciso melhorar, mas ainda sem dar detalhes. “Tem uma observação também na parte digital, que as pessoas colocam, alguns dizem assim até que é analógico. Acho que a gente precisa evoluir nisso. Já é um início, mas precisa ter uma evolução.”

Mais cedo, o vice-presidente, Geraldo Alckmin (PSB), defendeu a necessidade de responsabilizar as big techs e que a regulamentação das plataformas é fundamental. A de-

claração foi dada durante uma entrevista à Rádio Eldorado.

“Não é possível você ter uma plataforma de presença global, sem responsabilidade, sem responsabilização. Não pode desinformar as pessoas, não pode caluniar, mentir, difamar, precisa ter responsabilidade. O convívio em sociedade, ele tem direitos e tem deveres”, afirmou.

O magistrado disse ainda que essas empresas também não poderão atuar em colaboração com grupos extremistas. “No Brasil, só continuarão a operar se respeitarem a legislação brasileira. Independentemente de bravatas de dirigentes de big techs”, disse.

À frente dos embates do Judiciário brasileiro com as big techs, Moraes deu a resposta em uma roda de conversa feita no Supremo como parte da agenda em memória dos atos golpistas de 8 de janeiro de 2023.

Moraes diz que redes sociais só continuarão no Brasil se respeitarem a lei

REDAÇÃO

Após o anúncio de Mark Zuckerberg, dono do grupo Meta, de abolir a checagem de conteúdo e tornar mais permissiva a moderação de postagens dos usuários, o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), reagiu firmemente. Moraes declarou que a corte não permitirá que as big techs continuem sendo instrumentalizadas para ampliar discursos de ódio, nazismo, fascismo, misoginia, homofobia e discursos antidemocráticos.

Segundo o ministro, “a nossa justiça eleitoral e o nosso Supremo Tribunal Federal já demonstraram que aqui é uma terra que tem lei. As redes sociais não são terras sem lei. No Brasil, só continuarão a operar se respeitarem a legislação brasileira, independentemente de bravatas de dirigentes irresponsáveis das big.”

Zuckerberg também sinalizou que vai trabalhar com o presidente Trump para pressionar os governos ao redor do mundo que estão



perseguindo empresas americanas e pressionando para censurar mais. Além disso, ele mencionou que países latino-americanos têm tribunais secretos que podem ordenar que empresas retirem coisas discretamente.

Para o ministro Moraes, o grande desafio é não permitir que esses gigantes conglomerados, com seus dirigentes irresponsáveis, corrompam a democracia por dentro.

Ele destacou que a disseminação de mentiras e a mobilização de massa promovida pelas redes sociais foram as principais causas dos atos violentos e antide-

mocráticos, como o ocorrido no dia 8 de janeiro de 2023 na Praça dos Três Poderes.

Durante a roda de conversa no STF, o ministro Gilmar Mendes defendeu o constitucionalismo digital, um princípio legal que consagra a proteção dos direitos fundamentais na esfera digital e impõe às redes sociais um dever de cuidado quanto à disseminação de conteúdos ilícitos. Mendes enfatizou que essa trajetória normativa não é censura, mas uma evolução jurídica capaz de harmonizar a liberdade de expressão com a responsabilidade social no ambiente virtual.

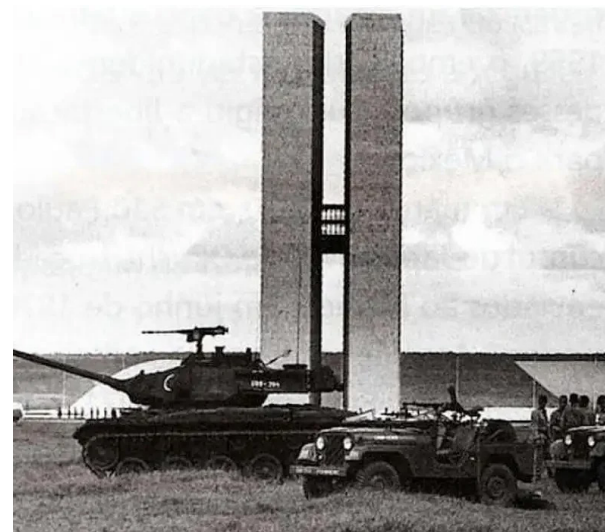
Projeto de lei propõe suspensão de salários de militares da ditadura

REDAÇÃO

A deputada federal Fernanda Melchionna (PSOL-RS) apresentou um projeto de lei na Câmara dos Deputados que tem como objetivo de suspender o salário de militares denunciados por violação dos direitos humanos e crimes contra a humanidade cometidos durante a ditadura civil-militar, instaurada com o golpe de 1964.

O projeto estipula que, durante a tramitação do processo, os militares não terão direito a qualquer subsídio, adicional ou gratificação relacionados ao seu cargo ou função pública. A proposta também assegura que, antes da suspensão, o militar será notificado e terá direito à defesa conforme estabelecido pela Constituição Federal e pela legislação brasileira.

A deputada argumenta que o Brasil precisa honrar seus compromissos internacionais relacionados aos direitos humanos e combater a impunidade. “O caso de Rubens Paiva, ex-deputado torturado e morto em 1971,



ilustra a relevância da medida. Ele nunca mais foi visto após ser levado para prestar depoimento em 1971, período da ditadura militar, podendo ser considerado um caso de desaparecimento forçado. Apesar das graves acusações e do reconhecimento formal das violações, militares denunciados pelo crime, como o general José Antônio Nogueira Belham, continuam recebendo remunerações públicas, mesmo diante de fortes evidências de seu envolvimento neste

crime de lesa humanidade”, explicou Melchionna.

Além disso, o projeto de lei busca incorporar o reconhecimento de violações documentadas pela Comissão Nacional da Verdade, instituída pela Lei nº 12.528/2011, que investigou abusos cometidos durante o regime militar. A proposta reforça o dever do Estado de agir em conformidade com o Direito Internacional, os princípios de verdade e reparação e as recomendações da Comissão da Verdade.



Entenda por que homem transgênero deve se alistar nas Forças Armadas

REDAÇÃO

O primeiro vídeo que a influencer de beleza Gabriela Ádie, 19 anos, viralizou no TikTok foi o que gravou falando sobre seu alistamento. Gabriela é uma mulher trans e nas imagens conta que a experiência foi tranquila e logo foi dispensada. Mas pode não ser assim para todos. „Eu achei a situação engraçada, não foi algo constrangedor. Tenho o privilégio da passabilidade, que, no mundo trans, significa que eu sou percebida socialmente como uma pessoa cis”, disse, em entrevista a Universa.

O alistamento militar é obrigatório no Brasil para todos os homens a partir dos 18 anos. Está previsto no Art 143 da Constituição de 1988. E mesmo que você se identifique como uma mulher trans, precisará ter seus documentos retificados para se livrar do alistamento. Caso contrário, a pessoa deve se alistar nos seis primeiros meses do ano em que completar 18 anos.



Divulgação

Em nota, o Serviço Militar Brasileiro confirma a possibilidade da dispensa, mas pede provas judiciais para que seja realizada. „A mulher trans está isenta do serviço militar inicial (...) Para efetivar a isenção, basta apresentar na junta de serviço militar uma determinação judicial transitada em

juízo ou prova cartorial com retificação do registro civil para o sexo feminino”.

Uma thread do TikTok que diz: „Fui me alistar e me perguntaram o que eu estava fazendo lá” reúne diversas mulheres trans falando de suas experiências no alistamento militar. Na maioria dos vídeos,

elas dão a entender que os oficiais não as identificaram como mulheres trans logo que se apresentaram.

Gabriela, como contamos há pouco, usou uma abordagem diferente em seu vídeo. Apesar de destacar a humilhação que é uma mulher com a transição completa precisar se alistar,

ela olhou com humor para a experiência. Nos comentários, enquanto algumas pessoas dizem que sentem muito por ela ter que passar por isso, outras dizem coisas como: „não queriam direitos iguais?” ou „deveria ser obrigatório para todos”.

MEDO E PRECONCEITO

Se até mesmo homens cis heterossexuais ficam receosos com a possibilidade de seguir no processo e fazer o exame físico, que requer ficar completamente pelado em frente a um oficial das forças armadas, esse medo é muito maior para as mulheres trans que não completaram suas transições.

“É constrangedor para toda mulher trans. Hoje em dia, elas começam o tratamento mais cedo e estão femininas mais cedo. Quando chegam para se alistar, sentem medo”, diz a psicóloga Pietra de Oliveira, de 42 anos, de Milagres (CE). Até mesmo o juramento da bandeira, obrigatório até para os dispensados, é um baque. “Você fica com vários homens

e a bandeira hasteada. É muito constrangedor”, diz Keila Simpson, presidente da Antra (Associação Nacional de Travestis e Transexuais).

“Se a mulher trans ainda não tem o documento retificado e não se alistar, corre o risco de ter problemas com seu CPF, por exemplo. Além de outra série de restrições por não ter o certificado de reservista”, diz a advogada Maria Eduarda Aguiar, especialista em gênero e sexualidade. Para Keila, por se tratar de uma determinação da lei, é preciso segui-la. “Como estamos falando de legislação, temos que obedecer a regra, para evitar problemas com a documentação. O que acredito que possa ser feito, como já acontece em alguns estados nos serviços militares, é ter uma atenção especial com essa população que vai se alistar”, diz.

Para ela, é importante pensarmos em leis para que pessoas trans do gênero feminino não precisem estar em um espaço como esse, obrigatoriamente frequentado por homens.

Inmet emite alerta vermelho de chuvas intensas para 19 estados em todo o país

REDAÇÃO

As chuvas intensas e tempestades isoladas continuarão a afetar várias regiões do Brasil nos próximos dias. O Instituto Nacional de Meteorologia (INMET) emitiu alerta vermelho para o leste de Minas Gerais, o centro-norte do Espírito Santo e o sul da Bahia devido ao grande acumulado de chuva esperado nas próxi-

mas horas.

A presença de um canal de umidade sobre o país persistirá até o final da semana, deslocando-se vagarosamente para o norte. Este sistema já causou chuvas volumosas em cidades como Teófilo Otoni (MG) e Ecoranga (ES), com acumulados superiores a 60 mm em 24 horas. O INMET alerta que 19 estados e o Distrito Federal estão sob alerta amarelo e laran-

ja para chuvas intensas nesta quinta-feira (9 de janeiro).

ALERTA VERMELHO

As cidades do leste de Minas Gerais, toda a faixa central e norte do Espírito Santo e o sul da Bahia estão em alerta vermelho devido ao alto volume de chuva esperado, que pode superar 60 mm/h e alcançar mais de 100 mm em 24 horas. Isso potencializa ris-

cos de alagamentos, inundações, deslizamentos de terra e quedas de árvores.

Durante a madrugada, chuvas de forte intensidade são previstas para o leste de Minas Gerais e o Alto Paranaíba, além de toda a faixa central do Espírito Santo. No Nordeste, as chuvas previstas ocorrerão no sul da Bahia e na área central do Maranhão. Além disso, Goiás, Mato Gros-

so, Amazonas e Acre também terão previsão de chuvas intensas e tempestades isoladas.

No período matutino, as áreas de Minas Gerais e o sul da Bahia continuarão sendo as mais afetadas pelo alto volume pluviométrico. O litoral do Espírito Santo pode registrar uma leve trégua na parte da manhã, mas o litoral ainda será castigado pelas chuvas intensas. As fortes chuvas também

são previstas durante a manhã no oeste da Bahia e em Goiás.

À tarde, as áreas de instabilidade voltarão a tomar conta do Brasil, com previsão de chuva no leste de Santa Catarina e do Paraná. A quinta-feira também será de muita nebulosidade, com chuvas moderadas no interior e no litoral paulista e carioca, especialmente na divisa entre os dois estados.

GRANDES SONHOS REALIZADOS EM PEQUENAS PARCELAS

PARCELAS A PARTIR DE R\$ 8,00 POR DIA!

- ✓ NÃO PAGUE JUROS
- ✓ PREÇOS QUE CABEM NO SEU BOLSO

62 3607-7332 62 98269-1933

AV. ANHANGUERA, 3559 - SETOR LESTE UNIVERSITÁRIO, GOIÂNIA - GO, 74610-010

ATACADÃO DAS LENTES

LABORATÓRIO PRÓPRIO

Qualidade com o Melhor Preço

- ✓ ÓCULOS SOLARES
- ✓ LENTES PARA ÓCULOS
- ✓ LENTES DE CONTATO
- ✓ ARMAÇÕES PARA ÓCULOS

PREÇO DE ATACADO

(62) 3945-1950 / 99244-2975 / 98270-4676

Av. Anhanguera nº 5110, Sl. 302, Ed. Moacir Teles, Goiânia/GO (ao lado da Praça do Bandeirante / Predio do Banco Santander)

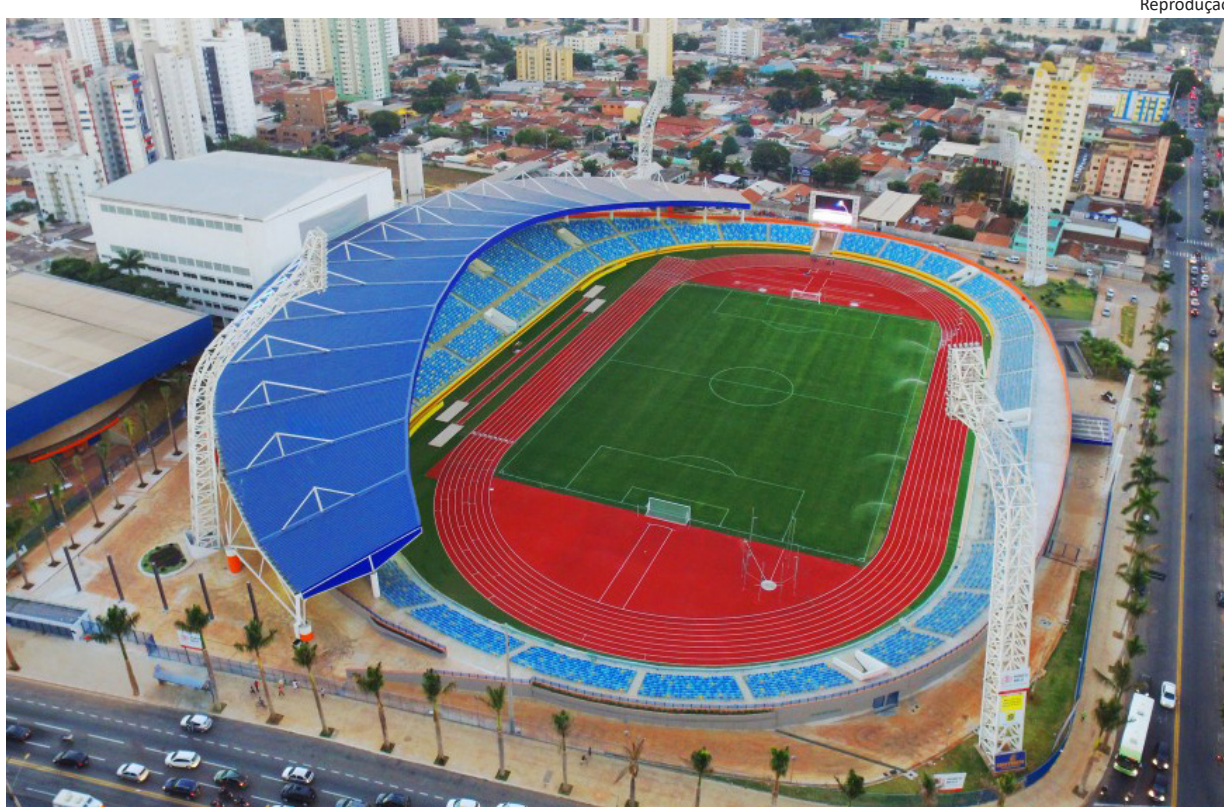


Estádio Olímpico está sendo preparado para o Goianão 2025

REDAÇÃO

O Estádio Olímpico Pedro Ludovico Teixeira, pertencente ao Governo de Goiás e gerido pela Secretaria de Esporte e Lazer (Seel), está passando por obras de manutenção e renovação do gramado, visando a preparação para o Campeonato Goiano de Futebol Profissional da 1ª Divisão. Os clubes Goiânia e Vila Nova já confirmaram que seus respectivos mandos de campo vão ser no Olímpico. A estreia do campeonato, que terá como protagonistas Vila Nova e Aparecidense, está programada para o dia 15 de janeiro, às 19h30, no Olímpico.

A renovação do gramado ocorre, tradicionalmente, no final do ano para assegurar a boa condição do campo durante toda a próxima temporada. Em 2024, o estádio sediou jogos profissionais do Goiânia ao longo do Campeonato Goiano, além de partidas do Vila Nova na Copa Verde e do Guanabara City na 3ª Divisão do Campeonato Goiano. Ademais, o Olímpico recebeu várias partidas das



Reprodução

categorias de base de Goiás, Atlético e Vila Nova em torneios como o Campeonato Goiano, o Campeonato Brasileiro e a Copa do Brasil.

O Estádio Olímpico abriga não apenas treinos, mas também competições de diversas modalidades esportivas, incluindo atividades de atletismo e paratletismo pro-

movidas por iniciativas do Governo de Goiás, além de partidas de futebol americano.

USO COTIDIANO

Rudson Guerra, responsável pela Seel, destaca que o Estádio Olímpico é um local que permanece ativo todos os dias, proporcionando aulas gratuitas de esportes e

paradesportos. "Além disso, desde 2019, tiramos nossos atletas de atletismo que treinavam nas ruas e abrimos as portas do Olímpico para eles. O Goianos, time que representa nosso Estado no futebol americano, também manda seus jogos lá. É um estádio que atende a todos", destacou.

A partir de 2019, o Estádio

Olímpico ganhou destaque ao sediar torneios internacionais de futebol, tais como a Copa do Mundo Sub-17, a Copa Sul-Americana e a Copa América. Estrelas como Vinícius Júnior, recentemente premiado como o melhor do mundo pela Fifa, e o astro argentino Lionel Messi, desfilaram pelo campo do Olímpico.

Com gols de Cristiano Ronaldo e Sadio Mané, Al-Nassr estreia na temporada

REDAÇÃO

O Al-Nassr começou a temporada 2025 com o pé direito. Em partida válida pela 14ª rodada do Campeonato Saudita, o time de Riyadh venceu o Al-Okhdood por 3 a 1, jogando em casa. Os gols do triunfo foram marcados por Cristiano Ronaldo e Sadio Mané (duas vezes), enquanto Saviour Godwin descontou para os visitantes.

Com a vitória, o Al-Nassr subiu para a terceira posição na tabela, somando 29 pontos. A equipe comandada por Cristiano Ronaldo está a oito pontos do líder Al-Ittihad, que ainda jogará nesta rodada. O Al-Okhdood, por sua vez, ocupa a 14ª colocação, com 14 pontos.

Na próxima rodada, marcada para o dia 17 de janeiro, o Al-Nassr enfrentará o Al-Taaawoun. Já o Al-Okhdood medirá forças com o Al-Fayha no dia 16 de janeiro.

O JOGO

O confronto começou complicado para o Al-Nassr, que sofreu um gol logo aos 6 minutos. Saviour Godwin aproveitou uma falha da defesa adversária e colocou o Al-Okhdood na frente. No entanto, o time da casa conseguiu reagir e empatou aos 30 minutos, quando Sadio Mané aproveitou um rebote do goleiro após uma cabeçada de Cristiano Ronaldo.

Ainda no primeiro tempo, aos 40 minutos, Mané foi derrubado na área, e o árbitro assinalou pênalti para o Al-Nassr. Cristiano Ronaldo cobrou com precisão, virando o placar e alcançando seu 917º gol na carreira.

Contudo, o Al-Nassr aproveitou a melhor oportunidade do período. Aos 70 minutos, Al Ghanam fez um cruzamento perfeito para Sadio Mané, que cabeceou firme para marcar o terceiro gol e selar a vitória do time mandante por 3 a 1.

Com o resultado, o Al-Nassr reforça suas pretensões no Campeonato Saudita e mostra a força de suas estrelas, Cristiano Ronaldo e Sadio Mané, que foram decisivos na estreia da temporada.

Top 100: Vini Jr. se destaca entre o jogador mais valiosos do mundo

REDAÇÃO

O Centro Internacional de Estudos de Esporte divulgou a lista atualizada dos 100 jogadores mais valiosos do mundo pelo Observatório de Futebol. Jude Bellingham continua na liderança, seguido por Erling Haaland e Vinicius Junior. Entre os brasileiros, destaque para Rodrygo que ocupa a décima posição. A lista é baseada em critérios técnicos e mercadológicos, levando em consideração o desempenho dos jogadores em campo e suas características físicas.

Vinicius Junior se destaca como o terceiro jogador mais valioso do mundo, avaliado em 205 milhões de euros. O atacante do Real Madrid vem conquistando espaço e se consolidando como uma das principais promessas do futebol mundial. Ao seu lado, Rodrygo também represen-



ta o clube merengue entre os jogadores mais valiosos, ocupando a décima posição com 141 milhões de euros.

Além dos jogadores citados, a lista traz nomes como Kylian Mbappé, do Real Ma-

drid, e Bukayo Saka, do Arsenal, entre os mais valorizados internacionalmente. Com a valorização cada vez maior do mercado de transferências, os clubes investem em jovens talentos e apostam em

futuras vendas milionárias. O futebol se tornou não apenas um esporte, mas também um negócio lucrativo para os principais clubes europeus.

O Observatório de Futebol realiza um importante

trabalho de análise e avaliação dos atletas, fornecendo indicadores fundamentais para entender a dinâmica do mercado de jogadores. A lista dos 100 jogadores mais valiosos reforça o potencial de jovens talentos em se tornarem estrelas do futebol mundial. Vini Jr. e Rodrygo são exemplos de jogadores brasileiros que estão entre os mais promissores da atualidade.

Para os fãs de futebol, acompanhar a evolução e o desenvolvimento dos jogadores mais valiosos do mundo é uma forma de se manter atualizado sobre as principais tendências do esporte. O mercado da bola movimenta cifras milionárias e atrai investidores que buscam lucrar com as transferências de atletas. A lista dos 100 jogadores mais valiosos é um reflexo desse cenário competitivo e em constante transformação.



Folia

Bloco dos Amigos, Café Nice e Pedacinho do Xéu, que esse ano estarão juntos novamente no Espaço Equatore, são a escolha certa para quem quer aproveitar o Carnaval dos Amigos nos blocos mais tradicionais e exclusivos de Goiânia. Para 2025, os blocos prometem uma experiência diferenciada para os foliões. Nequinho da Beija-Flor, o grupo Heróis de Botequim, Nóys é Nóys e Djs são atrações confirmadas para animar a tarde do dia 22 de fevereiro, das 12h às 18h. Quando o bloco for para rua após as 18h, quem vai animar vai ser a bateria do grupo Coró de Pau.

Palestras

O maior evento voltado para profissionais e estudantes da área da saúde na América Latina, Champion Doctors, acontece no dia 9 de fevereiro, no Centro Cultural Oscar Niemeyer. Entre os palestrantes confirmados estão Bruno Perini, Rildo Lasmari, Dhyego Curado, Felipe Spritzel, Gina Facuri, Carlos Manfrin, Heloísa Manfrin e Sebastien Liron.

Incontinência

A incontinência urinária feminina é uma condição comum, especialmente após a gravidez e na menopausa. A Dra. Juliana Adorno Rosa, médica urologista, explica que a perda involuntária de urina pode ter diversas causas e pode ser tratada com mudanças de estilo de vida, fisioterapia, medicamentos ou cirurgia. Por isso, é importante buscar ajuda médica.

Agito

Nesta sexta-feira (10) será de rock, pop, soul e groove no Lowbrow Lab Arte & Boteco. A partir das 22h30, o boteco de quintal será palco para o show da ex-'The Voice Brasil' Gabih, que estará acompanhada por Lucas Ribeiro (bateria), Juliano Leite (baixo) e Willian Silveira (guitarra).

COLUNA DO FAUSI

colunadofausi@gmail.com



Wellington Robson



O casal Sérgio Azevedo Borges e Rosa Donzelli fez festa de aniversário para a amiga, a estilista Maisa Gouveia, em sua residência, no Setor Aeroporto. Maisa estava acompanhada do marido, o empresário Gilson Ramos

Solidariedade

O Laboratório Teuto realizou a doação de alimentos e brinquedos para pessoas em situação de vulnerabilidade em uma série de instituições de amparo e assistência social de Anápolis. As entidades beneficiadas foram: Vila São Vicente de Paula, Pequeno Abandonado Luz de Jesus, Instituto Nasce, Comunidade Terapeuta Aldeia da Paz, Morhan (Movimento de Reintegração Hanseniano), Associação Missionária Peniel, Creche Lar Infantil Frederico Ozanam, Abrigo dos Velhos Professor Nicephoro Pereira da Silva, Abrigo Monte Sinai e Casa de Recuperação Nova Vida.



Wellington Robson

As amigas Lúcia Brossmann e Genesi Bueno ladeando a estilista Maisa Gouveia, durante festa de aniversário na casa de Sérgio Borges e Rosa Donzelli, no St. Aeroporto

Pop Rock

A banda Lagum formada em 2014 na cidade de Belo Horizonte, composta por Pedro Calais, Otavio Cardoso Zani, Jorge Borges e Francisco Jardim desembarca em Goiânia, no dia 15 de fevereiro, no Teatro Rio Vermelho. Já foram vendidos mais de 1200 ingressos.

Liquidação

A varejista Novo Mundo realiza a Liquida Mostruário, de 9 a 12 de janeiro, onde os consumidores poderão adquirir móveis, eletrodomésticos e eletroportáteis com descontos que chegam a 50%, diretamente nas lojas físicas.



Wellington Robson

Mônica Andrade, Célia Fonseca e a arquiteta Claudia Oliveira posam com a aniversariante da noite, a estilista Maisa Gouveia (ao centro de vestido verde)



Wellington Robson

Chris Maia e Linda Bessa estavam entre as convidadas da festa de aniversário da estilista Maisa Gouveia, na residência de Sérgio Borges e Rosa Donzelli

ZONA FRANCA

Nesta sexta-feira (10) tem Grace Venturini e Leandro Mourão, a partir das 19h, na A Casa da Branca, no Setor Leste Universitário.

Neste sábado (11), a partir das 21h, tem o show solo do comediante Gustavo Pardal, no Guardians Comedy Club, no Setor Nova Suíça.

Roberta Miranda anunciou que fará uma apresentação única em Goiânia, no dia 15 de fevereiro, no Centro de Convenções da PUC Goiás.

Chico Bento sai dos quadrinhos e chega nas telonas

REDAÇÃO

Entre as muitas coisas legais para fazer no corrido dia a dia da cidade, o candidato a astro mirim do cinema brasileiro Isaac Amendoim destaca as idas ao teatro, a visita a prédios e as guloseimas à disposição em restaurantes.

Claro que, no cardápio, o ator, que a partir de hoje engrossa as atrações em cartaz, à frente do longa Chico Bento e a goiabeira maravilhosa cita passeios que incluem cinema. No topo dos desejos da cadeia alimentar do personagem, o sabido e acabrunhado Chico, está a goiaba, que, sim, na tela de cinema, por meio da personagem Dona Goiabeira, ganha interpretação animada por uma expressiva Taís Araújo.

Chico Bento, dirigido por Fernando Fraiha, marca uma retomada no universo mais infantil das adaptações dos quadrinhos de Mauricio de Sousa para o cinema, numa corrente que inclui o sucesso de Turma da Mônica: Laços, que teve mais de 2 milhões de espectadores, e de Turma da Mônica: Lições, capaz de atrair mais



Reprodução

de 820 mil espectadores. No ano passado, Turma da Mônica Jovem: reflexos do medo não conquistou os objetivos de capitalizar uma bilheteria crescente.

Astro da internet, com milhões de curtidas no TikTok, o menino que interpreta Chico Bento nasceu em Cana Verde (MG) e, aos 10 anos de vida, no cotidiano, se vê um pouco como o protagonista discreto, mas muito ligado nas coisas e que dispara sentenças engraçadas e curiosas.

"Eu adoro o Chico e me identifico muito com ele;

gostamos muito dos bichos, somos ambos da roça e da natureza, temos muitas coisas em comum, não somos muito diferentes não", conta, em entrevista ao Correio.

Nas navegações pelos meios virtuais, Isaac tem notado muita popularidade e energia positiva, como conta: "O pessoal está curioso sobre o filme, querem muito assistir. Eu só tenho recebido coisas boas, graças a Deus".

O grande recado do filme, segundo o intérprete, é a defesa do ecossistema. "Foi muito gostoso gravar o filme

e dar vida a esse personagem tão querido pelo público; é muita responsabilidade. O maior recado do filme é para cuidarmos da natureza e aprendermos a ouvir todos, sempre", avalia o jovem.

Entre tantas mudanças previstas com a chegada do filme aos cinemas, uma coisa é certa: Isaac Amendoim pretende seguir vivendo longe das cidades grandes. "Isso, não abro mão, por nada, por mais que eu saia para passear e trabalhar, eu gosto sempre de voltar pra cá: é onde me sinto bem", conclui.



Reprodução

Macaco vai ao velório de homem que o alimentava, chora e beija o falecido

REDAÇÃO

Os animais são mais perceptivos do que avaliam a sapiência humana. Há cachorros que acompanham velórios e, depois, vão ao cemitério; por vezes, "visitam" o morto, aquela pessoa que era sua principal "amiga", por dias e meses. Deitam-se ao lado da sepultura e ali ficam, não raro sem se alimentarem. Por incrível que possa parecer, eles estabelecem relações, digamos "afetivas", com alguns indivíduos.

Cachorros parecem mais atentos. Mas há um caso dos mais curiosos. Pitambaram Rajan, de Talanguda, na Índia, alimentava um macaco todos

os dias. Levava frutas e biscoitos. Os dois se tornaram, por assim dizer, "amigos". Tinham "carinho" um pelo outro (frise-se que Darwin escreveu sobre "emoções" de animais).

Em outubro de 2022, Pitambaram Rajan morreu. O macaco, vamos chamá-lo de Jack, foi ao velório, subiu no caixão e beijou o "amigo". Todos ficaram surpresos com o gesto de "apeço".

De acordo um site, Jack tocou o rosto e as pernas de seu protetor. Ao notar que ele estava morto, chorou. E ficou sentado a lado, comportando como se estivesse fazendo companhia ao benemérito. Como se fossem da mesma família.

